

Tips voor fotografie in de bergen

Speciaal voor deze nieuwsbrief stelde Springbegeleider Laurence Harms samen met collega fotograaf Thomas Nondh Jansen een drietal tips samen voor het fotograferen in de bergen:

1. Het belangrijkste in het maken van een foto is het licht. Heb je licht mee (vanuit je rug) wordt hierdoor het landschap mooi en evenredig uitgelicht. Maar je kan er ook juist voor kiezen om met tegenlicht te werken, hierdoor ontstaan veel schaduwen en contouren waardoor een bergketen bijvoorbeeld prachtig tegen de lucht af kan steken.

Tip 1: Speel met het licht



Tip 2: Fotografeer in de ochtenduren



2. Een andere tip is, vooral interessant voor Springers, om in de vroege uurtjes te fotograferen. Kun je meteen de ontbijtdienst op je nemen na het fotograferen! Het landschap laat zich van een hele andere kant zien tijdens een zonsopkomst. Overigens is het daglicht in de daaropvolgende ochtenduren (van +/- 8.00 tot 11.00) op zijn zachtst en zal een foto minder snel overbelicht raken.

3. De laatste tip om op een leuke manier meer samenhang te creëren in je foto's is om een serie te maken. Een verhaal van foto's. Je kan bijvoorbeeld beginnen door te focussen op een bepaalde kleur en deze te zoeken in het landschap en je mede-Spring-reizigers. Denk bijvoorbeeld aan gele veters, een bidon, zwerfvuil of de bloemen en

planten die je tegenkomt. Of fotografeer bijvoorbeeld elke ochtend het ontbijt of de kampeerplekken op een zelfde manier. Zo creëer je samenhang in je foto's en heb je al snel een interessante serie!



Ben je benieuwd naar het overige werk van Laurence & het werk van Thomas? Dat van Laurence is hier te vinden: follow-me-elsewhere.tumblr.com. Dat van Thomas hier: www.thomasnondh.nl